

# Stapel Op Zeijen

De regisseur Hilde Tuijt over dit stuk:

*Stel je voor dat Zeijen omringd was door zeeën. Dan zaten we nu op een eiland met een brug aan de ene kant en een veerpont aan de andere kant om naar het vasteland te kunnen. Het is de veerpont van Bart Stapel. Zijn veerhuis is afgebrand en de pont is gezonken. Samen met de zoveelste "nee" als antwoord op zijn aanzoek bij Gerdien, maakt dat dat hij er behoorlijk stil van is. Geen woord zegt hij meer. Hij zit maar te staren over de Zeijerwiek. De burens worden er stapel van. Ondertussen heeft wethouder Snijder plannen voor een 2<sup>de</sup> brug op de plek van het veer...*

De repetities zijn in volle gang.....

